

- |                                       |   |  |
|---------------------------------------|---|--|
| Wolfgang Hofmann .....<br>1922        | Kleine Sinfonie<br><i>Tre</i> 921 • 3   | Die vier Temperamente<br><i>V&amp;F VF</i> 1042 • 4-5  |
| Waldram Hollfelder .....<br>1924      | Cassation für ZO<br><i>V&amp;F VF</i> 1089 • 4<br><br>Miniaturen<br><i>V&amp;F VF</i> 1009 • 3-4  | Alfonso Carlos Miguel .....<br>1965  |
| Manfred Hollmann .....<br>1928        | Intermezzo<br><i>Tre R</i> 944 • 3  | Back to Sirius<br><i>V&amp;F VF</i> 1157 • 3-4   |
| Mauricio Kagel .....<br>1931          | Musi (1971) für Zupforchester<br><i>UE</i> 15603 ( <i>Leihmat.</i> ) • 5  | Manfred Niehaus .....<br>1933  |
| Oliver Kälberer .....<br>1964         | Machine<br><i>V&amp;F VF</i> 1171 • 4<br><br>Variationen für ZO<br><i>V&amp;F VF</i> 1091 • 4-5<br><br>Vishnu<br><i>V&amp;F VF</i> 1165 • 4 | Zwei Stücke<br><i>B&amp;H BG</i> 945 • 4   |
| Raimo Kangro .....<br>1949            | Clicking Symphony<br><i>Antes (edition 49)</i> • 4  | Dimitri Nikolau .....<br>1946  |
| Heinrich Konietzny .....<br>1910-1983 | Dudweiler Impressionen<br><i>Jun J</i> 603 • 3-4<br><br>Sinfonietta<br><i>Tre R</i> 911 • 5   | Simple Suite op. 151<br><i>Tre R</i> 9005 • 4  |
| Martin Lauterlein .....<br>1907-1995  | Giocoso en form de ballett<br><i>Tre T</i> 013 • 2-3<br><br>Tänzerische Improvisation<br>für ZO und Schlagwerk<br><i>Tre T</i> 134 • 3-4    | Heinz-Christian Schaper .....<br>1927  |
| Roland Leistner-Mayer .....<br>1945   | Danza di Boemia<br><i>V&amp;F VF</i> 1085 • 3-4   | Konzertmusik in 6 Sätzen<br><i>Tre R</i> 479 • 4   |
| Gerhard Maasz .....<br>1906-1984      | Commedia dell'arte Suite<br><i>Tre T</i> 118 • 3-4  | Lorenz Schmidt .....<br>1958   |
| Irina Manukjan .....<br>1948          | Quartett Serenade<br><i>V&amp;F VF</i> 1154 • 4   | Concerto ritmico<br><i>V&amp;F VF</i> 1066 • 5   |
| Stefan Meier .....<br>1962            | Danses ironiques op. 11<br>für Zupforchester/-ensemble<br>und Schlagwerk<br><i>V&amp;F VF</i> 1064 • 5                                      | Kurt Schwaen .....<br>1909   |
|                                       |   | Tänzerische Impression<br><i>V&amp;F VF</i> 1055 • 4   |
|                                       |   | Norbert Sprongl .....<br>1892-1983   |
|                                       |   | Tanzsuite op. 113<br><i>Tre R</i> 972 • 5  |
|                                       |   | Antonius Streichardt .....<br>1936   |
|                                       |   | Aquarelle<br><i>V&amp;F VF</i> 1094 • 3<br><br>Divertimento<br><i>Tre T</i> 142 • 4<br><br>Fresken<br><i>V&amp;F VF</i> 1067 • 4-5 |
|                                       |   | Elke Tober-Vogt .....<br>1957  |
|                                       |   | Suite Macabre<br><i>V&amp;F VF</i> 1121 • 4  |
|                                       |   | Jürgen Ulrich .....<br>1939  |
|                                       |   | Ostinati<br><i>Tre R</i> 472 • 4-5   |
|                                       |   | August Peter Waldenmaier .....<br>1915-1995  |
|                                       |   | Burg-Musik<br><i>Tre T</i> 128 • 4-5   |
|                                       |   | Marcel Wengler .....<br>1946   |
|                                       |   | Glambouriana<br><i>Hmv RÖ</i> 619 → <i>Tre</i> • 4<br><br>Konstellationen<br>für ZO und Schlagzeug<br><i>V&amp;F VF</i> 1020 • 4-5 |
|                                       |   | Friedrich Zehm .....<br>1923   |
|                                       |   | Partita Serena<br><i>V&amp;F VF</i> 1048 • 4   |